

Явор Гърдев

ВИЗУАЛНА ПОЛИЦИЯ

Кратко описание

Посредством акцията си “Визуална полиция” бих искал да радикализирам - и така да подложа на дебят с по-голяма тежест - въпроса за естетическото дисциплиниране на изгледа на софийското градско пространство. В дебатите на Визуалния Семинар си позволих да заема провокативно-игровата позиция на защитник на визуалната анархия, за да изостря до крайност дебатирания проблем, да иронизирам естествената ни склонност да се самодисциплинираме като частна проява на склонността ни да се самоколонизираме.

И така, реших, че бих могъл да доизостря този дебат с акция, в която посредством мистифициращи официални публикации и чрез симулативни мистифициращи текстове и мнения в електронните форуми на Интернет провокативно ще предизвикам ситуация на дебат, който да рефлектира възможността за дисциплиниращи мерки спрямо сферата на публичния визуален вкус от страна на официалните власти в София.

След това с поредица от видео-пърформанси, заснети в електронни медии с ефирно покритие и със сътрудничеството на действителни български медийни звезди от сферата на публицистиката ще симулирам създаването от новия кмет на София (изборите за такъв съвпадат по време с пърформансите и това ще бъде използвано като реалистичен фон) на реална полицейска структура, която да се занимава със санкциониране на проявите на лош визуален вкус в градското пространство и ще поставя на дневен ред взривоопасния конфликт между формално-регулативното мислене на законотворците и управленците и съжденията с естетически характер на гражданина, копнеещ за една неагресивна визуална среда около себе си. В телевизионните предавания и публикациите ще въведа перформативния образ на майор Явор Стефанов – шеф на новата полицейска структура, от чието име ще давам интервюта в инсценираните телевизионни предавания. Разбира се, доколкото телевизиите заради собствената си репутация и нуждата да запазят доверието на зрителите си, няма да допуснат тези предавания да излязат в ефир, те ще бъдат прожектирани в специална видео-инсталация в галерия АТА в София, където ще бъде изложена и останалата история на създаването на Визуалната Полиция чрез текстове, документи, публикации и обекти.